



Vormingsdag Het Archief voor Onderwijs

Beeld en geluid inzetten in de klas

Ben jij op zoek naar boeiend audiovisueel materiaal om in te zetten in je klas, maar weet je niet goed waar begonnen? Op [Het Archief voor Onderwijs](#) vind je een pak gratis video- en audiofragmenten om in je les te gebruiken. Met de steun van het Departement Onderwijs ontwikkelt VIAA deze Vlaamse beeldbank die leerkrachten toegang biedt tot audiovisueel materiaal van de landelijke en regionale omroepen en cultuur- en erfgoedinstellingen (o.a. musea en archieven). Meer informatie omtrent de aanpak en inhoud van Het Archief voor Onderwijs vind je [hier](#).

In het najaar organiseren we met Het Archief voor Onderwijs opnieuw een reeks vormingen met de steun van het Departement voor Onderwijs en Vorming. Ook deze keer slaan we met KlasCement de handen in elkaar in een gecombineerde kalender.

Voor wie zijn onze vormingsdagen bedoeld?

- leerkrachten lager onderwijs
- leerkrachten secundair onderwijs
- pedagogisch begeleiders
- ICT-coördinatoren die hun lerarenteam willen ondersteunen
- docenten en studenten lerarenopleiding

Per vormingsdag biedt Het Archief voor Onderwijs drie formules aan:

1. **Volg de dagvullende vormingsdag!**

- **Tijdens onze vormingsdag zal je**
 - het rijke aanbod aan audiovisueel materiaal leren doorzoeken
 - te weten komen waar je terecht kan op onze beeldbank om inspiratie op te doen
 - fragmenten leren knippen
 - leren hoe je zelf collecties samenstelt en deelt met je collega's
 - individueel of samen met vakcollega's een aantal boeiende collecties maken die je daarna kan inzetten in je lessen
 - je eigen didactisch handelen analyseren en audiovisueel materiaal optimaal leren integreren in jouw les
 - handige tips en tricks leren kennen

- ontdekken hoe Het Archief voor Onderwijs jou kan ondersteunen om je lessen te differentiëren

Je hoeft geen voorkennis te hebben om aan deze vormingsdag te kunnen deelnemen. Iedereen krijgt een attest van deelname.

2. Volg de introductieworkshop in de voormiddag

- **In deze workshop zal je**

- het rijke aanbod aan audiovisueel materiaal leren doorzoeken
- weten waar je terecht kan op onze website voor inspiratie
- fragmenten leren knippen
- leren hoe je zelf collecties samenstelt en deelt met je collega's

- **Waarom zou je voor deze voormiddag kiezen?**

Je wil de basis verwerven om zelf met ons platform aan de slag te gaan. Na deze introductieworkshop weet je hoe ons platform werkt en kan je aan de slag om thuis eigen collecties te maken.

Je hoeft geen voorkennis te hebben om aan deze voormiddag te kunnen deelnemen. Iedereen krijgt een attest van deelname.

3. Volg de verdiepende workshop in de namiddag

- **In deze workshop zal je**

- individueel of samen met vakcollega's interessante collecties maken
- je eigen didactisch handelen analyseren en audiovisueel materiaal optimaal leren integreren in jouw lessen
- handige tips en tricks leren kennen
- nadenken over de plaats van audiovisuele beelden in je lesverloop

- **Waarom zou je voor deze namiddag kiezen?**

Je bent een gebruiker die al een introductieworkshop heeft gevolgd of die reeds goed vertrouwd is met de basisfunctionaliteiten van het platform en klaar is voor de volgende stap. Na deze verdiepende workshop heb je collecties gebouwd waarmee je meteen in de klas aan de slag kan en heb je inzicht gekregen in een lesverloop doorspekt met relevant audiovisueel materiaal.

Opgelet!

Om aan de verdiepende workshop in de namiddag deel te nemen heb je een goede voorkennis nodig van het platform. Iedereen krijgt een attest van deelname.

Welke vakken vind je op ons platform?

Voor het **lager onderwijs** (2de en 3de graad) vind je materiaal voor mens & maatschappij, wetenschappen & techniek, muzische vorming, taal en meer op Het Archief voor Onderwijs. Er werd recent een pak nieuw materiaal voor de vakken [mens & maatschappij](#) en [wetenschappen & techniek](#) toegevoegd.



Voor het **secundair onderwijs** vind je hieronder een overzicht van de vakken waarvoor gedetacheerde leerkrachten collecties hebben samengesteld vertrekkend van de leerplandoelen. Daarnaast hebben we ook materiaal voor o.a. maatschappelijke vorming (MAVO), techniek, project algemene vakken (PAV), levensbeschouwing, aardrijkskunde, ...



Klaar voor de onderwijsvernieuwing? Je vindt op onze beeldbank materiaal waarmee je kan werken rond economische, juridische, digitale en financiële competenties en duurzaamheid. Ook differentiëren is meer dan ooit aan de orde. Onderwijs op maat van je leerling, met de actualiteit en vaardigheden als startpunt? Daar gaan we voor!

Nederlands

Voor Nederlands is er materiaal over spelling, naamgeving, taalbeschouwing, taalwetenschap, tekstsoorten, recent schrijftalent, humor en nog veel meer. Daarbovenop zijn er de collecties rond *50 + 1 werken uit de literaire canon*, in samenwerking met KANTL en CANON Cultuurcel. Deze maken de literatuurlessen een stuk boeiender en de vaardigheden van je leerlingen worden zo verder aangescherpt.

Nieuwsgierig naar de collecties van onze gedetacheerde leerkracht Nederlands? [Bekijk de overzichtspagina >](#)

Geschiedenis

Voor geschiedenis kan je grasduinen in meer dan dertig collecties met beeld- en geluidsfragmenten voor de derde graad. De collecties zijn doorgaans chronologisch opgebouwd en illustreren historische gebeurtenissen uit de 20ste en 21e eeuw met passend beeldmateriaal. Zo wordt de recente geschiedenis van Cuba, Spanje onder Franco, Congo en China met verschillende beeldfragmenten geïllustreerd en laten audiofragmenten deskundigen uitvoerig aan het woord. Collecties als die over de Vlaamse Beweging en de Koningskwesitie bevatten primair bronnenmateriaal uit het Liberaal archief, AMSAB, ADVN en KADOC.

Nieuwsgierig naar de collecties van onze gedetacheerde leerkracht geschiedenis? [Bekijk de overzichtspagina >](#)

Cultuurwetenschappen

Ook als leerkracht cultuurwetenschappen heb je heel wat collecties ter beschikking. De collecties volgen de profielcomponenten en de eindtermen van de 2de en de 3de graad. Je leerlingen maken kennis met de maatschappelijke velden via een ruime selectie aan beeldmateriaal en verschillende collecties over media, identiteit en de welvaartsstaat. Laat hen de discussie over moraal en ethiek aangaan aan de hand van een van de collecties.

Nieuwsgierig naar de collecties van onze gedetacheerde leerkracht cultuurwetenschappen? [Bekijk de overzichtspagina >](#)

Gedragwetenschappen

Je leerlingen bekijken o.a. het ontwikkelingsproces van een volwassen man van dichtbij aan de hand van een collectie met interviews met Herman Brusselmans over een periode van 40 jaar. Ook het ontwikkelingsproces van kinderen wordt geïllustreerd met beeld- en audiofragmenten. Daarnaast vind je voor gedragwetenschappen materiaal over kinderen in de samenleving en hun rechten en plichten, over lichaamstaal en emoties. Gevoelige thema's als seksuele identiteit, deviant gedrag in de ontwikkeling van de persoonlijkheid of zelfverwonding komen ook aan bod.

Nieuwsgierig naar de collecties van onze gedetacheerde leerkracht gedragwetenschappen? [Bekijk de overzichtspagina >](#)

Economie

Laat je leerlingen via beelden kennismaken met begrippen als behoeften, welvaart, logistiek, verzekeringen, kredieten, wisselmarkten, crisissen en conjunctuur, begroting en belastingen. Bij de meeste onderwerpen komen experts aan het woord en geven we context met voorbeelden en toepassingen. Met deze collecties op Het Archief voor Onderwijs breng je economie op een relevante en boeiende manier tot leven in je klas.

Nieuwsgierig naar de collecties van onze gedetacheerde leerkracht economie? [Bekijk de overzichtspagina >](#)

Natuurwetenschappen

Biodiversiteit, de evolutie van de mens, ecologie, voortplanting, ioniserende straling, genetica, kernfusie, kracht, kinematica, energie en straling: voor de verschillende facetten in de wetenschappen is een schat aan materiaal terug te vinden op Het Archief voor Onderwijs. Zet intermoleculaire krachten, elektriciteit en magnetisme uiteen met beeld en geluidsfragmenten en laat je leerlingen kennis maken met de atoom- en moleculebouw aan de hand van collecties.

Nieuwsgierig naar de collecties van onze gedetacheerde leerkracht natuurwetenschappen? [Bekijk de overzichtspagina >](#)

Kunstvakken

Voor het brede domein van de kunstvakken in het secundair werd in het najaar van 2018 een pak nieuwe collecties gepubliceerd. Je vindt er als leerkracht collectiereeksen over muziekgeschiedenis, muziektheorie en muziekbeleving, over mode en modegeschiedenis, wonen en architectuur en kunstgeschiedenis. Veel van dit materiaal is ook vakoverschrijdend inzetbaar voor bv. PAV, MAVO en geschiedenis.

Nieuwsgierig naar de collecties van onze gedetacheerde leerkrachten in de kunstvakken? [Bekijk de overzichtspagina >](#)

Programma

	Dagvullende vormingsdag	Introductie-workshop (vm)	Verdiepende workshop (nm)
vanaf 9u	Onthaal & registratie	Onthaal & registratie	
9u15	Introductie: VIAA en Het Archief voor Onderwijs	Introductie: VIAA en Het Archief voor Onderwijs	
10u15	Hoe werkt onze beeldbank?	Hoe werkt onze beeldbank?	
11u15	Aan de slag: inoefenen van alle gebruikstoepassingen	Aan de slag: inoefenen van de gebruikstoepassingen	
12u00	Broodjeslunch	Broodjeslunch en voorziene einde	Broodjeslunch
13u00			Onthaal & registratie
13u15	Een les geven met een audiovisuele ruggengraat, hoe doe je dat?		Een les geven met een audiovisuele ruggengraat, hoe doe je dat?
13u30	Een les geven vanuit een andere invalshoek: keuze uit cultureel bewustzijn, beeldgeletterdheid of aan de slag met contextbronnen.		Een les geven vanuit een andere invalshoek: keuze uit cultureel bewustzijn, beeldgeletterdheid of aan de slag met contextbronnen.
13u45	Differentiële doelen realiseren vertrekkend vanuit de actualiteit		Differentiële doelen realiseren vertrekkend vanuit de actualiteit
14u00	Aan de slag: bouw je eigen collecties individueel of in team		Aan de slag: bouw je eigen collecties individueel of in team
16u00	Voorziene einde		Voorziene einde

Inschrijven verplicht

Je kan je inschrijven voor een volledige dag, of enkel de voormiddag of de namiddag. Opteer je voor een halve dag, dan kan je op sommige locaties **combineren met een workshop van KlasCement**. Deelnemen is gratis, inschrijven is verplicht!

[Bekijk alle mogelijkheden en schrijf je in >](#)

Lesgevers

Alle workshops over Het Archief voor Onderwijs worden gegeven door bij VIAA gedetacheerde leerkrachten die het platform op hun duimpje kennen. De meeste workshops worden gegeven door Elien Deley, gedetacheerd leerkracht.

Hoe bereid ik me voor?

Om alles vlot te laten verlopen, vragen we je om voor de workshop twee zaken te doen:

1. Maak een account aan op Het Archief voor Onderwijs.
 - Neem jouw lerarenkaart of stamboeknummer bij de hand en registreer je via volgende link: <https://onderwijs.hetarchief.be/user/register>
 - Geen lerarenkaart? Stuur een mail met als onderwerp 'regionale vormingsdagen' naar workshops@onderwijs.hetarchief.be met daarin:
 - Voornaam + naam
 - E-mailadres bij je onderwijsinstelling (bv. jan.smit@student.ugent.be)
 - Opleiding (bv. SLO kunstwetenschappen)
 - Functie
 - Vak(ken)
 - Stamboeknummer
 - Heb je vragen of problemen bij het registreren? Neem dan contact op via de *Feedback*-knop op de website of via vragen@onderwijs.hetarchief.be.
2. Maak je computer of tablet klaar voor Het Archief voor Onderwijs.
 - Breng je je eigen computer of tablet mee? Installeer hierop dan vooraf de browser Google Chrome via [deze link](#) en zorg ervoor dat je aan je mailbox kan.

Wat breng ik mee naar de vorming?

- Jouw login en paswoord voor de website van Het Archief voor Onderwijs.
- Jouw eigen computer of laptop. Wij voorzien computers voor de deelnemers die dit bij hun inschrijving hebben doorgegeven.
- Een hoofdtelefoon (headset/oortjes) als je dit hebt.

Contact

Voor vragen of inlichtingen, contacteer ons via workshops@onderwijs.hetarchief.be